**EL GOBO**

L’era lì fermo sul canton del gheto che el sigava: “cerini fulminanti!”

Co la testa cassada nel coleto e la botega a pingolon davanti.

Gobo qua, gobo là, gobo, gobeto, siga i mostri stigadi dai birbanti,

e lu, sconto de drio de un portegheto, el li manda a l’inferno tuti quanti!

Che quando un pro can nasse segnado, no i le ciama col nome de bateso,

ma gobo, storto, strupio,mal taiado…invese se l’è un sior come che va,

el pol èssar più storto de un pònteso, guai la madona a dir la verità!

A mesanote i sera la locanda e bastie mando el gobo el se rampèga

Sora i scalini de una ciesa granda,con la fame che ‘l stomago che sbrega.

Lu no ‘l g’à leto, lu no ‘l g’à una branda, né un paion, nè un cussin né una carega

Ma el va zo co la testa da una banda su i scatolini de la so botega.

E sogando che par che da i cerini, salta su, co la facia invernisada,

de le done in camisa a farghe inchini, che lo invida a balar qualche matada,

che ghe tasta la goba co i dentini..e i è le done che lu el vede in strada!

Una ghe parla: gobo come vala? E lu el risponde: la va male, e lei?

Questa qua sui zenoci la ghe bala e lu pronto el ghe petena i cavei.

St’altra dobada da una tenda giala, la ghe dise, tocandolo coi dei:

te pesa sto fagoto su la spala? E lu da gnagno: bei cerini, bei!

Oh che sogni! Corgà sora i scalini, forse stanote la ghe passa lissia,

parchè guai se lo cata i questurini..sangue iè quà ! par colpa de la luna,

i lo ciapa, i lo scurla, i lo desmissia…gnanca i gobi a sto mondo g’à fortuna

**( Berto Barbarani )**

**UNA** **CENA** **D’**[**ALBOINO**](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/NJ.HTM)[**RE**](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/30.HTM)

[Fervean](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/6M.HTM) di [canti](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/7S.HTM), [fervean](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/6M.HTM) di [suoni](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/JF.HTM) Di [re](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/30.HTM) [Alboino](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/NJ.HTM) l’ampie [magioni](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/YY.HTM);

E, in [mezzo](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/G4.HTM) ai duchi [giunti](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/J3.HTM) al [convegno](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/CH.HTM) Dal [vasto](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/WY.HTM) [regno](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/97.HTM),

[Sparsa](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/RU.HTM) di [gemme](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/V1.HTM), [lucente](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/7K.HTM) d’[oro](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/AJ.HTM), Di quelle [mense](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/0.HTM) [fregio](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/5D.HTM) e decoro,

Più dell’[usato](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/P9.HTM) [bella](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3O.HTM) e [gioconda](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/3W.HTM), [Sedea](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/KP.HTM) Rosmonda.

Gli orli spumanti di [vino](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/O7.HTM) [eletto](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/7W.HTM), Volan le tazze per il [banchetto](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/MN.HTM);

Fumosa ai [capi](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/FO.HTM) l’ebrezza ascende; E [trema](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/XB.HTM) e [splende](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/EN.HTM)

Di [fosca](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/2J.HTM) [luce](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/51.HTM) l’[occhio](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/MK.HTM) regale Come la [punta](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/FE.HTM) del suo [pugnale](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/UV.HTM);

Scoppian le risa, [lunghe](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/Z3.HTM) e [feroci](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/1E.HTM) Stridon le [voci](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/BV.HTM).

[Disser](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/94.HTM) di queste [belle](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/B0.HTM) [contrade](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/A2.HTM) Oppresse e [vinte](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/B8.HTM) dalle lor [spade](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/HN.HTM);

Plausero a questi [colli](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/KY.HTM) [vestiti](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/BJ.HTM) Di tante viti.

[Fragili](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/5L.HTM) [fiori](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/7E.HTM) più che [colonne](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/6P.HTM) Chiamâr, [codardi](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/L0.HTM)! le nostre [donne](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/QW.HTM);

Le [disser](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/94.HTM) [liete](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/HZ.HTM), [superbe](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/GG.HTM) e [belle](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/B0.HTM), Ma tutte [ancelle](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/9G.HTM)!

E al [vil](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/DF.HTM) [susurro](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/GB.HTM) dell’orgia [rea](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/7Z.HTM) [Rosmunda](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/P4.HTM) [bella](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3O.HTM) forse [gemea](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/1U.HTM),

Per [colpe](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/NQ.HTM) [orrende](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/GG.HTM) non ancor fatta Di quella [schiatta](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/T0.HTM).

— [Prenci](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/M8.HTM) e [baroni](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/HL.HTM), paggi e scudieri, Ecco il più [bello](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/AZ.HTM) de’ miei [pensieri](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/C6.HTM). —

(Così, nell’[ebro](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/KM.HTM) [furor](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/N6.HTM) del [vino](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/O7.HTM), [Parla](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/AI.HTM) [Alboino](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/NJ.HTM)).

— [Vedete](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/CC.HTM) questa, che ho qui d’accanto, [Lieta](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/Q5.HTM), [superba](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/8L.HTM)? che mi [ama](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/DC.HTM) tanto?

La [vera](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/OP.HTM) [gemma](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/4B.HTM) quest’è, per [Dio](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1A.HTM), Del [serto](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/SW.HTM) mio.

Vuoi tu trapunta d’[oro](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/AJ.HTM) ogni [veste](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/DG.HTM)? Trecento all’[anno](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/O4.HTM) [banchetti](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/HP.HTM) e [feste](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/QI.HTM)?

[Ricca](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/F2.HTM) è l’[Italia](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2O.HTM), ma [ricca](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/F2.HTM) assai: [Chiedi](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/LT.HTM), ed avrai.

Ma, [poichè](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/RJ.HTM) [denno](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/AH.HTM) questi miei [prodi](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/HV.HTM) Nei lor [castelli](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/M2.HTM) [dir](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/KU.HTM) le tue [lodi](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/HX.HTM),

E [notte](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/4I.HTM) e [giorno](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/4X.HTM) [render](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/F3.HTM) [gelose](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/4G.HTM) [Fanciulle](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/97.HTM) e [spose](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/XN.HTM);

[Sien](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/XZ.HTM) dunque istrutti d’ogni tuo [merto](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/HJ.HTM). Che tu sei [buona](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/GB.HTM), [frate](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/5H.HTM) Roberto

L’ha predicato. Che tu sei [casta](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/FE.HTM), Io ’[l](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/G8.HTM) [dico](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/53.HTM), e [basta](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/AQ.HTM)!

[Agil](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/RW.HTM) di [forme](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/QH.HTM), [sottil](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/4H.HTM) di [piede](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/PH.HTM), Che tu sei [bella](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3O.HTM), ciascun lo [vede](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/CN.HTM).

Or [via](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/4H.HTM), [Rosmunda](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/P4.HTM), [dà](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/AU.HTM) loro un [saggio](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/MH.HTM) Del tuo [coraggio](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/NO.HTM). —

E a lei [porgendo](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/RC.HTM) con un [sorriso](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/EO.HTM) Il [nudo](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/ZL.HTM) [teschio](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/F6.HTM) del [padre](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/8S.HTM) ucciso

— Or [via](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/4H.HTM), [Rosmunda](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/P4.HTM), [forte](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/64.HTM) esser [devi](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/1X.HTM): [Rosmunda](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/P4.HTM), [bevi](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/7R.HTM)!

Per me il suo [sangue](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3M.HTM), per te il mio [vino](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/O7.HTM); [Bella](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3O.HTM) [Rosmunda](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/P4.HTM), questo è [destino](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/R1.HTM):

Tu l’hai [baciato](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/HU.HTM) prima ch’ei [mora](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/Y5.HTM); Bacialo ancora.

E il [re](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/30.HTM) [briaco](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/GM.HTM), così [dicendo](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/KY.HTM), Giocherellava col [teschio](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/F6.HTM) [orrendo](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/BD.HTM);

E a lei, che gli [occhi](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/27.HTM) [fremendo](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/JL.HTM) [torse](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/EN.HTM), [Ratto](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/UH.HTM) lo [porse](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/FN.HTM).

— [Ferma](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/8X.HTM), [Alboino](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/NJ.HTM), da’ [labbri](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/F8.HTM) miei La [prova](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/5U.HTM) [infame](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/GA.HTM) voler non [dèi](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/L3.HTM).

— [Bevi](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/7R.HTM), [Rosmunda](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/P4.HTM); non più [parole](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/7N.HTM)! Così si vuole. —

Bevea [Rosmunda](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/P4.HTM). Ma con lo [sguardo](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/AE.HTM) [Parea](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/CX.HTM) dicesse: — [Re](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/30.HTM) longobardo,

Se la [vendetta](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/C6.HTM) qui non mi [langue](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/Q7.HTM), [Berrò](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/H3.HTM) il tuo [sangue](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3M.HTM)! —

E dopo un [anno](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/O4.HTM) da quel [convito](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/CD.HTM), Dormiva solo l’[ebro](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/KM.HTM) marito.

[Aprì](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/97.HTM) una [notte](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/4I.HTM) l’[erma](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/VE.HTM) sua [cella](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/6Z.HTM) [Rosmunda](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/P4.HTM) [bella](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3O.HTM)…

E con un [forte](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/64.HTM) [vago](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/EI.HTM) [soldato](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/SS.HTM) Il regicidio fu patteggiato…

Ed ecco all’[alba](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/91.HTM) [sommessamente](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/J1.HTM) Picchiar si [sente](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/8O.HTM).

— Sei tu, Almachilde? — Son io. — Che [porti](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/TN.HTM)? —— Che un lungo [sonno](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/9S.HTM) [dormono](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/KR.HTM) i [morti](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/9B.HTM)! —

Ond’ella, [tratto](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/SC.HTM) l’[aspro](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/8O.HTM) cimiero: Dal suo [guerriero](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/2R.HTM):

— Questa [corona](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/CH.HTM), [dolce](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2M.HTM) mio [bene](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/GU.HTM), Questa [corona](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/CH.HTM) più ti [conviene](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/5Z.HTM).

Ella [era](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2D.HTM) [turpe](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/CQ.HTM); rendila [degna](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/9Q.HTM); Baciami, e [regna](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/P7.HTM). —

Se [iniqua](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/K.HTM) [storia](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/DL.HTM) vi raccontai, Quello ch’è [storia](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/DL.HTM) non [cangia](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/78.HTM) mai.

Nel torbid’evo, quando l’[Italia](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2O.HTM) Fu [data](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/L5.HTM) a [balia](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/82.HTM),

Di [casi](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/M3.HTM) [atroci](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/3/IN.HTM) ne avvenner molti: Ma ai nostri [tempi](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/CS.HTM), civili e [colti](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/6L.HTM),

[Spose](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/XN.HTM) e [mariti](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/2/YF.HTM), [popoli](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/9V.HTM) e [troni](http://www.intratext.com/IXT/ITA2565/1/3M.HTM) Son tutti buoni.

                                                             (Giovanni Prati)

SAN ZEN CHE RIDE

"Bala che vegna !" -- Minico Bardassa rebate el colpo che vien zò dal ciel,

e tuto quanto in giro par la piassa cioca e se spande el son del tamburel..

San Zen l'è chieto! - una carossa ferma l'à pena infastidì coi forestieri ;

una tromba vissina de caserma mete un guasto de amaro a i so pensieri

eco un s-ciapo de ròndene che passa dessemenando dei negreti in ciel...

"bala che vegna!" Minico Bardassa sbalia batuda e tase el tamburel!...

la ciesa dorme. E su la gran fassada se destende una patina de oro

vecio, svampido, tuta lavorada par onor de San Zen vescovo moro,

savio, prudente par virtù fornide da quel'aria de furba santità,

che i l'à ciamado el me San Zen che ride su le batoste de la so cità !

Dal roson de la ruda, da i niari de colonete sfogade a crosòl,

drento in ciesa, sul marmo de i altari, capita drento a farse santo el sol.

Nei capitei tuti ingropadi, i bissi che se desnoda dal massel de piera,

par che i g'abia de i stremiti de i sguissi come i fusse in amor de primavera,

e i santi giali confinadi al muro, e le madone sante col bambin,

fra tanto ciaro che li lassa al scuro, par che i speda la grassia de un lumin.

ma la bigota, che a pensar se incanta i pecati contadi al confessor,

slonga in pressia la man ne l'aqua santa, scadalesada da sto gran slusor,

e el sagrestan che no conose storie, indiferente al magico bacan,

manda in leto la ciesa e le so glorie ninando el gropo de le ciave in man!

De fora, in parte, sora un prà de poco pascolo d'erba, tegnudo a giardin,

salta fora da i ussi le careghe e i veci e vecie se ghe senta a pian;

va le donete drento a le boteghe a far la spesa de polenta e pan.

Cioca in banco l'oton de le bilanse, una mama la ciama el so butin...

gh'è lumini che gira par le stanse, gh'è fogheti che brusa sul camin...

Ma i butei che g'à Minico Bardassa par general, con sassi e con bastoni,

dopo aver svalisà mesa la piassa, trà l'assalto a la ciesa e ai so leoni,

i la raspa, i la rompe, i la rovina sensa criterio e sensa carità,

ma più che i la maltrata e i la sassina, più stramba e fina, più bela i la fa...

e la ciesa parlando al so moroso campanil, che s'imbestia in fondo al prà,

par che la diga : "no èssar geloso! lassa che i zuga ...dopo i morirà!

ho visto i pari de so pari, i noni de so noni zugar sempre così.

Sta pora gente m'à magnà a boconi, ma el toco grando el t'è restado a ti.

E' passado paroni con paroni s'à cambià çento volte la çità !

Vecio, no brontolar! Dormi i to soni... Pensa! Mile ani... E semo ancora quà!"

**(Berto Barbarani)**

L’oseo

Gera d’agosto e un povaro oseleto ferìo da na fiondada da un toseto

el xe ndà a riposare l’ala ofesa su una finestra de na bela cesa

Dale tendine del confessionale el paroco gà visto l’animale,

ma, essendo ocupà dai pecatori che pentirse voleva dei erori,

la tenda el gà tirà imantinente e se gà messo a confessare la zente.

Na dona, visto in tera l’oseleto, al caldo lo ga messo, tacà al peto.

Dopo un poco se sente un cinguetìo el xe l’oseo che siga: cìo, cìo, cìo...

La xente salta in piè come nà rana par vedare cossa xe sta roba strana,

ma el prete, sentendo questo rumore, el ghe mola de confessare,

e dal’altar magiore, a meza messa, siga: “Fratelli, fate presto, in pressa!

Chi gà l’ucelo mi fassa sto favore esca fuori dal tempio del Signore”.

I omeni, sentendo ste parole se alsa in piè par andare fora al sole.

Ma el prete a ch’el erore madornale“Alt! - el siga - gavì capito male.

Sedete tuti e stattemi a sentire: chi gà chiapà l’ucelo deve uscire”.

A testa bassa e tuto el viso bianco sento done se gà alsà dal banco.

Ma intanto che le andava par de fora el prete ga sigà: “Sballiato ho ancora!

Rientrate tute quante, fillie amate, io non volevo dir quel che pensate!”.

Po el gà tacà: “Già dissi e torno a dire: chi ha chiapato l’ucelo deve ussire,

ma mi rivolgo a voce chiara e tesa: a chi l’ucello chiapato ha nela chiesa”.

A tal parole e nelo stesso istante le moneghe se alsa tute quante

e col viso sbassà, pien de rossore, le lassa la casa del Signore.

“Per carità - siga sorpreso el prete - sorele, per piassere state chiete.

Desso voria concluder, sissignori, la serie delli equivoci ed erori,

perciò sensa rumore, pian pianello esca fuori chi in mano gà l’ucello”.

Una tosata che, tacà al muro gera col toso in un posto scuro

drio na capeleta laterale, poco manca che la se senta male,

e la dise cussì, col viso smorto: “Porca miseria el se gà inacorto”.

**(Anonimo)**